

RESPONSABILE SCIENTIFICO

Franco Figoli
Direttore UOC Cure Palliative, ULSS 7

FORMATORI ed INTERVENTI

Sandro Spinsanti, Livio Pizzato,
Evelina Bianchi, Carlo Simionato

RAPPRESENTAZIONE SCENE DI TEATRO

Time Teatro: gruppo teatrale del
Vicenza Time Cafè

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Flavio Cristofori
U.O.S.D Formazione Azienda ULSS n. 7
Pedemontana
tel. 0445/389284
mail: flavio.cristofori@aulss7.veneto.it

ATTESTATI

Gli attestati si possono scaricare tramite WEB dopo 90 giorni accedendo con le stesse modalità sopra descritte ma scegliendo "I miei corsi" e una volta individuato il Corso frequentato cliccando su "dettagli" per poter scaricare il file.

ECM

Richiesto l'accreditamento ECM
E' necessaria la presenza al corso al 90% e la compilazione dei Questionari di Gradimento

DESTINATARI

Massimo **201** per edizione.
Edizione rivolta a tutti gli operatori della salute aziendali ed esterni

ISCRIZIONI

Le iscrizioni per gli esterni (non dipendenti) si effettuano tramite Web entrando nel sito:
<http://www.aulss7.veneto.it/>

CLICCARE SU: "Formazione"
CLICCARE SU: "Programma e iscrizione
Corsi di formazione"

Per accedere e iscriversi ai corsi bisogna essere registrati.

CLICCARE SU: **Se non sei registrato, [clicca qui](#)**

Così facendo (inserendo il proprio codice fiscale) si avrà la possibilità di avere la PASSWORD per avere l'accesso come esterno:

CLICCARE SU: "Accesso esterni"

Inserire il proprio nome utente e password

CLICCARE SU:

"Iscrizione ai corsi"

Scegliere il corso desiderato (vedi titolo e data)

"Iscrivi"

"Conferma"

"FINE"

REGIONE DEL VENETO



ULSS7
PEDEMONTANA

LE PAROLE DIFFICILI. GLI ATTORI DELLE CURE PALLIATIVE

1^a Edizione

4 dicembre 2019

dalle ore 8.30 alle ore 13.00

(per tutti gli operatori della salute)

**SEDE: Ospedale "Alto Vicentino" -
Santorso (VI) - Sala Convegni c/o
piano terra**

PRESENTAZIONE DEL CORSO

In questi anni tutti gli attori delle cure palliative stanno lavorando per migliorare la presa in carico precoce delle persone con patologie ad andamento cronico evolutivo, incontrando problemi legati anche al lento sviluppo di una cultura che tenga conto dei limiti e della difficoltà di accettarli.

Creare una rete che colleghi tra loro le diverse figure professionali, i famigliari, i care givers ed i luoghi di cura ed assistenza è oggi essenziale per rispondere a tutti i complessi bisogni della persona malata.

Ma è anche fondamentale che la rete sappia integrare le diverse competenze permettendo relazioni rispettose della reale centralità di tutti i bisogni della persona malata che sono anche sociali, psicologici e spirituali.

Le storie quotidiane vissute da chi si ammala, dalle famiglie, da care givers, operatori e professionisti mettono tutti a dura prova e quando la malattia diventa inguaribile, la fine della vita diventa una prospettiva con cui la persona necessariamente si confronta. Ed è una prospettiva che influenza profondamente la vita e le scelte che è chiamata a fare insieme alla famiglia ed ai curanti.

Troppo spesso le scelte riguardano l'accompagnamento della fine della vita come "evento" clinico, ma, nell'esperienza quotidiana, i malati ci insegnano che è invece soprattutto un momento "sacro" nella vita di ciascuna persona. Un momento intriso di mistero e profondità al quale tutti i partecipanti al processo di cura ed assistenza sono chiamati a rispondere in modi diversi e che ci trova spesso

impreparati, anche per la difficoltà a comprendere pienamente il valore delle emozioni nel guidare la relazione di Cura.

Precedenti esperienze di formazione hanno evidenziato come la rappresentazione scenica delle storie possono avere sugli spettatori l'effetto di far emergere, esplorare e rendere feconde le emozioni. Per questo proponiamo, in questo incontro dedicato al fine vita ed ai suoi protagonisti, l'utilizzo della rappresentazione teatrale, come strumento formativo e luogo di sperimentazione.

Questa esperienza ci permetterà di portare alla luce le emozioni ed i sentimenti che i curanti incontrano e sperimentano nella relazione e nella comunicazione con la persona malata e la famiglia, riconoscendone il valore fondamentale nel processo di miglioramento del lavoro di Cura ed assistenza.

OBIETTIVI DEL CORSO

I discenti saranno in grado di: riconoscere le principali problematiche connesse all'accompagnamento dei malati verso il fine vita

PROGRAMMA

08.30 - 09.00 Registrazione partecipanti

09.00 – 09.30

Introduzione e moderazione:

Le complessità del fine vita

Livio Pizzato e Franco Figoli

09.30 – 10.15

La cura con parole oneste

Sandro Spinsanti

10.15 - 10.45

L'impegno del Distretto per le persone fragili

Franco Figoli

10.45 – 11.45

" La fine, il fine"

Rappresentazione scene di teatro

Time Teatro: gruppo teatrale del

Vicenza Time Cafè

Presentazione a cura di E. Bianchi e C. Simionato

11.45 – 12.30

La valutazione multidimensionale con gli attori delle Cure palliative nella quotidianità

Sandro Spinsanti, Franco Figoli

12.30 – 13.00

Emozioni e cambiamenti

Sandro Spinsanti